

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Университет «Дубна» -  
Лыткаринский промышленно-гуманитарный колледж

УТВЕРЖДАЮ  
Директор филиала

  
Савельева О.Г.  
«02» апреля 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ  
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

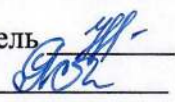
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Форма обучения  
очная

Город Лыткарино, 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 г. № 308, зарегистрированным Министерством юстиции РФ от 25.07.2022 г. № 69375.

Автор программы: Рахутина О.Н., преподаватель  
Ясинская Н.Н., методист



Рабочая программа рассмотрена на заседании методической предметной (цикловой) комиссии Сервиса и дизайна  
Протокол заседания № 9 от «02» апреля 2024 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии



Костикова И.М.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УМР



Аниеева О.Б.

«02» апреля 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора филиала по УПР



Воробьева А.А.

«02» апреля 2024 г.

Представитель работодателя  
Генеральный директор  
ООО "КД"



Булычев А.В.

«02» апреля 2024 г.

Руководитель библиотечной системы



Романова М.Н.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

**1.1. Область применения программы**

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ВД 2	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

<b>Иметь практический опыт в</b>	разработке технологической карты изготовления изделия; выполнении технических чертежей; выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; разработке эталона (макета в масштабе) изделия
<b>уметь</b>	разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов реализовывать творческие идеи в макете выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием) работать на производственном оборудовании
<b>знать</b>	технологический процесс изготовления модели технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии технологии сборки эталонного образца изделия

## 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов - 739 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 562 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 21 час;

консультации – 2 часа;

учебная практика – 72 часа;

производственная практика – 72 часа.

### **Форма промежуточной аттестации:**

по профессиональному модулю – экзамен по модулю, 7 семестр;

по МДК.02.01 – дифференцированный зачет, 6 семестр; экзамен, 7 семестр;

по МДК.02.02 – дифференцированный зачет, 7 семестр;

по учебной практике УП.02.01 - дифференцированный зачет, 7 семестр.

по производственной практике ПП.02.01 - дифференцированный зачет, 7 семестр.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.						
			Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем					Самостоятельная работа	Консультации
			Обучение по МДК			Практики			
			Всего	В том числе		Учебная	Производственная		
Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)								
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	
	<b>ПМ 02</b>								
ПК 2.1 – 2.5 ОК 01 – ОК 09	<b>МДК.02.01.</b> Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	409	388	192	-	72	72	15	2
ПК 2.1 – 2.5 ОК 01 – ОК 09	<b>МДК.02.02.</b> Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	180	174	87				6	-
ПК 2.1 – 2.5 ОК 01 – ОК 09	Учебная практика, часов	72							
ПК 2.1 – 2.5 ОК 01 – ОК 09	Производственная практика, часов	72							
ПК 2.1 – 2.5 ОК 01 – ОК 09	Промежуточная аттестация	6							
	<b>Всего:</b>	<b>739</b>	<b>599</b>	<b>279</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>21</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
<b>МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале</b>		<b>409</b>
<b>4 семестр</b>		
<b>Введение</b>	Инструктаж по охране труда и пожарной безопасности. Предмет, задачи и цели дисциплины. Порядок изучения и взаимосвязь с другими дисциплинами учебного плана. Краткая характеристика основных разделов модуля	3
<b>Тема 1.1. Проектно-техническая документация</b>	Эскизное проектирование, разработка проекта. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. Форма и материал. Стилистическое решение. Подготовка проектно-технической документации.	25
	<b>Самостоятельная работа:</b> Изучить проектно-техническую документацию необходимую для выполнения художественных проектов в дизайне интерьера.	2
<b>Тема 1.2. Дизайн - интерьера с использованием гармонического ряда цвета. (Холодные сочетания)</b>	Выполнение художественно-конструкторского проекта 2-х комнатной квартиры с использованием гармонического сочетания цветов (холодная шкала)	25
	<b>Практические работы:</b> Создание дизайн-проекта помещения с использованием гармонического сочетания цветов (холодная шкала)	36
	<b>Самостоятельная работа:</b> Создание дизайн-проекта помещения с использованием гармонического сочетания цветов по выбору.	2
<b>Тема 1.3. Дизайн - интерьера с использованием гармонического ряда цвета. (Теплые сочетания)</b>	Выполнение художественно-конструкторского проекта 1-х комнатной квартиры с использованием гармонического сочетания цветов (теплая шкала)	20
	<b>Практические работы:</b> Создание дизайн-проекта помещения с использованием гармонического сочетания цветов (теплая шкала)	36
	<b>Самостоятельная работа:</b> Создание дизайн-проекта помещения с использованием гармонического сочетания цветов по выбору.	1

<b>5 семестр</b>		
<b>Тема 1.4. Дизайн - интерьера с использованием гармонического ряда цвета. (Контрастные сочетания)</b>	Выполнение художественно-конструкторского проекта 3-х комнатной квартиры с использованием гармонического сочетания цветов (контрастная шкала)	24
	<b>Практические работы:</b> Создание дизайн-проекта помещения с использованием гармонического сочетания цветов (контрастная шкала)	24
	<b>Самостоятельная работа:</b> Создание дизайн-проекта помещения с использованием гармонического сочетания цветов по выбору.	3
<b>Тема 1.5. Дизайн - интерьера детского дошкольного учреждения</b>	Особенности проектирования детских дошкольных учреждений.	24
	<b>Практические работы:</b> Выполнение дизайн-проекта интерьера детского сада.	24
	<b>Самостоятельная работа:</b> <i>Реферат на тему особенности дизайн-проектирования детских дошкольных учреждений.</i>	3
<b>6 семестр</b>		
<b>Тема 1.6. Дизайн - интерьера кофейни</b>	Особенности проектирования кофейни	33
	<b>Практические работы:</b> Выполнения дизайн-проекта интерьера кофейни	34
	<b>Дифференцированный зачет</b>	2
<b>7 семестр</b>		
<b>Тема 1.7. Дизайн - интерьера Фотостудии</b>	Особенности проектирования фотостудии	19
	<b>Практические работы:</b> Выполнение дизайн-проекта интерьера фотостудии	19
	<b>Самостоятельная работа:</b> <i>Выполнение эскизных проектов интерьера фотостудии</i>	2
<b>Тема 1.8. Дизайн - интерьера Виллы</b>	Особенности проектирования виллы	19
	<b>Практические работы:</b> Выполнение дизайн-проекта интерьера виллы	19
	<b>Самостоятельная работа:</b> <i>Выполнение эскизных проектов виллы</i>	2
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>6</b>



<b>Всего по МДК 02.01:</b>		<b>386</b>
<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>15</b>
<b>Консультации:</b>		<b>2</b>
<b>ИТОГО по МДК 02.01:</b>		<b>409</b>
<b>МДК 02.02. Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.</b>		<b>180</b>
<b>6 семестр</b>		
<b>Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения объекта дизайна.</b>	<b>Содержание</b>	14
	<b>Анализ технического рисунка объекта дизайна.</b> Основные конструктивные линии технического рисунка, необходимые для решения формы объекта дизайна. Определения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексом. <b>Системы конструирования промышленных изделий.</b> Терминология и символы, применяемы в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий. <b>Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требования отрасли и др.</b> Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков, вывод основных формул расчета построение чертежей промышленных изделий.	
	<b>Практическое занятие.</b> Размерные характеристики объекта дизайна. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна. Определение допускаемых величин отклонений.	15
	<b>Самостоятельная работа:</b> Изучить основные конструктивные линии тех. Рисунка. Изучить терминологию и символы, применяемы в системах конструктор. Изучить основные треб.к исходным визуальным материалам.	2
	<b>Содержание.</b>	15
	<b>Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами.</b>	

<b>Тема 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна.</b>	<p>Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующим свойств.</p> <p><b>Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий.</b></p> <p>Выбор системы конструирования, обоснование выбора. Построение чертежей конструкций изделий различных ассортиментных групп промышленных изделий. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д. Особенности построения чертежей и схем предметно-пространственных комплексов.</p> <p><b>Разработка чертежей конструкций объектов дизайна по техническому рисунку.</b></p> <p>Построение конструктивно-декоративных членений на чертеже согласно техническому рисунку объекта дизайна. Построение макетов продукции в зависимости от способов изготовления.</p> <p><b>Применение программных средств автоматизированного проектирования.</b></p> <p>Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов.</p>	
	<p><b>Практические занятия.</b></p> <p>Выбор материалов для объектов дизайна, его обоснование, характеристика всех материалов пакета с описание их технологических, механических и гигиенических свойств.</p> <p>Построения чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку.</p> <p>Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования.</p>	15
	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <p>Изучить объекты в проектировании.</p> <p>Изучить построение технических чертежей.</p> <p>Изучить построение конструктивно-декоративных членений на чертеже согласно техническому рисунку объекта дизайна.</p> <p>Изучить системы автоматизированного проектирования промышленных изделий</p>	1
<b>Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объекта дизайна.</b>	<p><b>Содержание.</b></p>	15
	<p>Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале.</p> <p>Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете).</p>	

	<b>Практические занятия.</b>	
	Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета. Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно пространственного комплекса.	14
	<b>Самостоятельная работа:</b> Изучить построение рабочих шаблонов. Изучить объекта дизайна или его отдельные элементов выполненного эталонного образца.	1
<b>7 семестр</b>		
<b>Тема 2.4. Основы технологий и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна.</b>	<b>Содержание.</b>	
	Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна. Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий.	21
	<b>Самостоятельная работа:</b> Изучить технологически режимы производства. Изучить основы обработки промышленных изделий. Изучить технологическое оборудование. Изучить экономически раскладки шаблонов промышленных изделий.	1
	<b>Практические занятия.</b> Основы обработки различных видов промышленных изделий. Технологическое оборудование. Разработка технологической карты изготовления изделия.	21
	<b>Содержание.</b> Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна. Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна. Использование современных информационных технологий. Организации технического контроля за качествами.	20
<b>Тема 2.5. Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна.</b>	<b>Практические занятия.</b> Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна.	22

	Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна.	
	<b>Самостоятельная работа:</b> Изучить технологические последовательности обработки изделий. Изучить схемы разделения труда объектов дизайна. Изучить современные информационные технологии. Изучить технический контроль.	1
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>
<b>Всего по МДК 02.02:</b>		<b>172</b>
<b>Самостоятельная работа:</b>		<b>6</b>
<b>ИТОГО по МДК 02.02:</b>		<b>180</b>
<b>Учебная практика УП 02.01</b>		72
<i>Виды работ:</i> 1. Общие правила выполнения технических чертежей. 2. Применение материалов с учетом их формообразующих свойств. 3. Выполнение декоративно-прикладных изделий из различных материалов 4. Выполнение эскизного проекта интерьера 5. Воплощение художественного образа с помощью различных материалов 6. Демонстрация законченного проекта комиссии.		
<b>Производственная практика ПП 02.01.</b>		72
<i>Виды работ:</i> 1. Общие правила выполнения технических чертежей. 2. Выполнение декоративно-прикладных изделий из различных материалов 3. Выполнение эскизного проекта интерьера 4. Воплощение художественного образа с помощью различных материалов		
<b>Экзамен по модулю ПМ.02</b>		<b>6</b>
<b>Всего по модулю ПМ.02</b>		<b>589</b>
<b>ИТОГО по ПМ.02:</b>		<b>739</b>

При реализации профессионального модуля организуется практическая подготовка путем проведения практических (и лабораторных) занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью (279 час.), учебная практика (72 часа) и производственной практики (72 часа).

При проведении производственной практики организуется практическая подготовка путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Практическая подготовка при изучении профессионального модуля реализуется:

- непосредственно в филиале «Лыткарино» ФГБОУ ВО «Университет «Дубна» (практические (и лабораторные) занятия, учебная практика);
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (профильная организация), на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией (производственная практика).

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

В рамках смешанного обучения при изучении дисциплины может быть использовано электронное обучение, дистанционные образовательные технологии. С этой целью задействуются электронные образовательные ресурсы платформ:

Moodle - адрес в сети «Интернет»: <https://lpgk-online.ru/>;

Discord - адрес в сети «Интернет»: <https://discord.com/>.

#### 3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

##### **Лаборатория «Техники и технологии живописи»**

###### **Основное оборудование:**

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, оборудование для подключения к сети «Интернет».

###### **Специализированное ПО:**

LinuxMint 20.2, LibreOffice, Krita, Paint.net, MyPaint, Umlet, Inkscape, Blender, RawTherapee, SweetHome 3D, Компас 3D учебная версия, FoxitReader, ФотоГалерея 1.31, Грация 3D.

Рабочие места обучающихся по количеству обучающихся - Мольберты.

Доска 3-х секционная. Проектор. Экран для демонстрации видеоматериалов.

Комплект учебно-методической документации.

Демонстрационные макеты.

Шкафы для наглядных пособий.

Слайды фотоиллюстраций.

Альбомы и журналы по искусству, дизайну.

###### **Вспомогательное оборудование:**

Наглядные пособия.

Стол для постановок.

Подставки для рабочих инструментов.

Геометрические тела для рисования по темам рабочей программы Гипсовые головы

Драпировки

Планшеты для рисования

Предметы быта для натюрмортов, муляжи

##### **Лаборатория художественно-конструкторского проектирования:**

###### **Основное оборудование:**

Рабочее место преподавателя: персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением, оборудование для подключения к сети «Интернет». МФУ. Проектор. Экран. Доска.

Рабочие места обучающихся по количеству обучающихся: компьютеры, компьютерные мышки, столы, стулья, сетевой удлинитель.

Графические планшеты.

Корзина для мусора,

Коврик для резки.

**Специализированное программное обеспечение:** Windows 10, Microsoft Office 2013 Pro, Linux Mint 20.2, LibreOffice, Krita, Paint.net, MyPaint, Umlet, Inkscape, Blender, RawTherapee, SweetHome 3D, Компас 3D учебная версия, Foxit Reader, ФотоГалерея 1.31, Грация 3D

Комплект учебно-методической документации.

###### **Вспомогательное оборудование:**

Наглядные пособия, раздаточный материал, набор чертежных инструментов. Шкафы для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического

профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

## **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

### **3.2.1. Основные электронные издания**

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494767> (дата обращения: 30.09.2022).
2. Пылаев, А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия. Ч. 1: Основы архитектурного материаловедения : учебник / А.Я. Пылаев, Т.Л. Пылаева. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 296 с. - ISBN 978-5-9275-2857-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039726> (дата обращения: 30.09.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Виноградова, Л. А. Технология декоративно-художественных изделий на основе вяжущих веществ : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. А. Виноградова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 138 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15140-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497005> (дата обращения: 30.09.2022).
4. Нартя, В. И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие : [16+] / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндигов. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. – 265 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565018> (дата обращения: 30.09.2022). – Библиогр.: с. 280. – ISBN 978-5-9729-0353-5. – Текст : электронный.
5. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474777> (дата обращения: 30.09.2022)
6. Самарин, Ю. Н. Полиграфическое производство : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Самарин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 503 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12601-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496053> (дата обращения: 30.09.2022).

### **3.2.2. Дополнительные источники:**

1. Оськина, Т.В., Основы композиции и дизайна : учебное пособие / Т.В. Оськина. — Москва : КноРус, 2022. — 146 с. — ISBN 978-5-406-08364-2. — URL:<https://book.ru/book/944085> (дата обращения: 16.09.2022). — Текст : электронный.

2. Кравченко, Л. В. Photoshop шаг за шагом. Практикум : учебное пособие / Л.В. Кравченко, С.И. Кравченко. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 136 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-519-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1215512> (дата обращения: 30.09.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Ткаченко, О. Н. Дизайн и рекламные технологии : учебное пособие / О.Н. Ткаченко ; под ред. Л.М. Дмитриевой. — Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2021. — 176 с. - ISBN 978-5-9776-0288-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1429047> (дата обращения: 30.09.2022). – Режим доступа: по подписке.
4. Пашкова, И. В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учебное пособие для вузов / И. В. Пашкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 179 с. — ISBN 978-5-534-11228-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495775> (дата обращения: 30.09.2022).

#### Электронно-библиотечные системы:

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн». Форма доступа: <https://biblioclub.ru>
2. ЭБС «Лань». Форма доступа: <https://e.lanbook.com/>
3. ЭБС «ЮРАЙТ». Форма доступа: <https://urait.ru/>
4. ЭБС «Знаниум. Форма доступа: <https://znanium.com/>
5. ЭБС «Кнорус». Форма доступа: <https://book.ru/>

#### 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Умения:</b>		
разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов реализовывать творческие идеи в макете выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием) работать на производственном оборудовании	Обучающийся умеет применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; выполнять технические чертежи проекта; разрабатывать технологическую и конфекционную карты; выполнять эталонные образцы.	Экспертная оценка выполнения практических работ
<b>Знания:</b>		
технологический процесс изготовления модели технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам ассортимент, особенности,	Обучающийся знает требования, предъявляемые к материалам;	Текущий контроль в форме: - защиты практических занятий; - тестирования;



свойства, методы испытаний и оценки качества материалов современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии технологии сборки эталонного образца изделия	технологию сборки изделия; технологический процесс изготовления модели.	- оценки результатов самостоятельной работы студентов; ДЗ по учебной практике; ДЗ по производственной практике, разделам профессионального модуля. Экзамен по модулю.
---	---	---

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю

<p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:          -на практических занятиях;          - при выполнении работ на различных этапах производственной практики;          - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена по модулю</p>
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<p>Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования.          Знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность,</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

	намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.	
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
--	--	--

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по профессиональному модулю представлены в фондах оценочных средств.